



Roman. *Desirée Fe* ***

L'écriture de Zoé Valdés est telle une vague qui vous porte. Elle respire la vie, avec ses espoirs et ses excès, mais aussi sa grisaille et ses impasses. De ce point de vue, sa *Desirée Fe* est un personnage formidable.

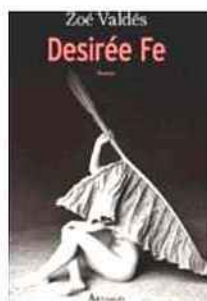
Cette jeune Cubaine n'est pas encore tout à fait une adulte - 16 ans à peine - elle déteste le régime politique qui l'opprime, se laisse volontiers emporter par son imaginaire, vibre de désirs et apprécie le sexe, dont elle ne se prive pas et ne doute pas que le jour viendra où elle pourra reconstruire sa vie ailleurs et autrement.

On retrouve là tous les fondamentaux de l'auteure, elle-même exilée cubaine et inépuisable pourfendeuse du Castrisme et de ses malveillances. On retrouve aussi son style qui nous installe avec bonheur dans le sillage de la pétillante et inflexible *Desirée*.

De son propre aveu, avec ce roman, l'auteure a voulu explorer plus délibérément que jamais ce que l'on pourrait

qualifier de dynamique du désir, dont la sexualité est l'exutoire le plus flagrant. Et elle raconte sans se cacher derrière son petit doigt. Il y a tant d'énergie et de verve dans son écriture ! On pourra s'en régaler sans céder aux fausses pudeurs. Même ceux qui seront choqués par certains tableaux se laisseront conquérir s'ils acceptent ce roman pour ce qu'il est : un formidable hymne à la vie.

Stéphane Bugat



Zoé Valdés,
Arthaud,
19,90 €.